

尼崎市

読み聞かせキャラバン





子どもの感性や発想豊かな成長には、幼いころからの読み聞かせが重要であり、子どもの読書促進につながり、読書を通じて考える力や想像する力を身につけることができます。この事業で、子どもの読み聞かせ活動の推進や普及をするために、専門家の読み聞かせに触れることにより、子どもの読み聞かせへの興味・関心の高揚を図ります。また、大人を対象に読み聞かせ、読書の大切さの普及を行います。



日程 平成 31 年 2 月 17 日 (日)

参加費無料

| | | |
|--------|---|--|
| プログラム名 | 子どもへの鑑賞型・参加型の読み聞かせ | 読み聞かせセミナー・スキルアップセミナー |
| 募集 | 親子 30 組 | 30 名 |
| 実施場所 | 立花公民館 〒661-0002 兵庫県尼崎市塚口町 3 丁目 39-7 06-6422-6741 | |
| 時間 | 10 時～12 時 | 13 時～17 時 |
| 内容 | 小さい子どもでもわかりやすく見ることができ、また、参加型の読み聞かせを活用しながら、読み聞かせへの興味・関心を持ちます。 | 大人を対象に読み聞かせを実施し、地域で読み聞かせの広がりや技術の向上を図ります。また、読書推進について学び、読書活動を広げます。 |
| 対象 | 子ども・保護者 午後のセミナー受講者 | 学生、保育士、幼稚園教諭、保護者、 その他読書活動にご興味のある方 |
| 講師 | <p>羽藤 雄次 (はとう ゆうじ)</p>  <p>現代劇センター真夏座俳優 出身地 広島県三原市 現代劇センター俳優養成所第 7 期卒業 1988 年現代劇センター真夏座 入団</p> <p>主 な 出 演 舞 台</p> <p>「零 閉 気 の ある 死 体」「掏 摸 の 家」 「銀河鉄道の夜」「華麗なる逆転」「三人姉妹」など多数 足立区子どもの安全安心プロジェクトチームリーダーとして演劇や児童文化(紙芝居、ペープサート、パネルシアター)を使って、足立区の小中学校、保育園のセーフティ一教室を開催中」数</p> | <p>俊えり (とし えり)</p>  <p>88 年 19 歳で E・イヨネスコ作、小林勝也演出、『マクベット』於・渋谷ジャンジャン初舞台。その後幼稚園教諭に。役者を諦められず 1993 年に劇団ひまわり養成所に入る。1997 年退団後、『素劇舎』関矢幸雄氏の元で厚生労働省巡回事業を 2013 年まで活動。ホンダ『読んで聞かせて交通安全キャラバン』関東巡演に約 2 年間参加。 現在は小劇場を中心にフリーで活動中。</p> <p>最近の出演作品 『どん底』、『文七元結』 宮澤賢治音楽劇『手紙』シリーズ</p> |



National Institution For Youth Education
公益財団法人 国立青少年教育振興機構

「子どもゆめ基金助成活動」

体験の風を
おこそう

子どもゆめ基金は国と民間が協力して子どもの体験・読書活動などを応援し、子どもの健全育成の手助けをする基金です。

主催 特定非営利活動法人 兵庫県レクリエーション協会
協力 播磨東レクリエーション協会
後援 兵庫県、兵庫県教育委員会、(予定)
尼崎市教育委員会

《問合せ先》兵庫県レクリエーション協会

TEL 078-334-2065 (月・火・木 10 時～17 時)

FAX 078-334-2068

